Prensa

30 años del Ciclo cultural BCR: The End brilló con un tributo a Pink Floyd

Más de 700 personas disfrutaron el inicio del programa cultural que la Bolsa organiza desde 1988. Para este año, la agenda abarca espectáculos musicales, obras de teatro y charlas de interés general.

¡Que 20 años no es nada! Imaginate 30. La Bolsa de Comercio de Rosario dio inicio al ciclo cultural que impulsa desde 1988. Esta vez fue con la presentación de un tributo a Pink Floyd a cargo de The End. Más de 700 personas asistieron el jueves 5 de abril al salón Manuel Belgrano, para disfrutar de un espectáculo único que tuvo todos los condimentos.

Claudio Scofano , Coordinador de la Comisión de Cultura de la BCR, expreso que “este año, el comienzo del ciclo cultural fue fuera de lo común. Presentamos música clásica, teatro, coros, pero esta vez nos decidimos por el Rock”. Las luces y la pantalla como eje central del escenario, dieron el clima para que el público disfrutara y cantara con The End, grupo que hace más de 20 años rinde tributo a la banda británica.

The End fue otro ladrillo en el muro de los grandes espectáculos que están programados para este año. El programa 2018 contempla las presentaciones de Ernesto Acher haciendo humor a la carta; también a Fernando Savater en el mes de septiembre. Habrá teatro, una banda tributo a The Beatles, Jazz, Folklore y más.

Conocé el programa completo

Hace 30 años que el Ciclo Cultural de la BCR se ofrece libre y gratuitamente para todos los rosarinos haciendo de la cultura un motivo de encuentro

Este material se encuentra inscripto en el Registro de la Propiedad Intelectual bajo el N xxxxx, puede ser reproducido de manera total o parcial citando como fuente.